



LE
CONCOURS
de
MACHINES

du 25 au 30 JUIN 2024

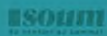
à l'ABBAYE de L'ESCALADIEU



*Voyage
aux
Pyrénées*



ASSOCIATION des ARTISANS du CYCLE



ESOUH
ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ARTS ET MÉTIERS



Octave
SEPTEMBRE



Milc



ADEME
AGENCE DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE



HAUTES-PYRÉNÉES
LE DÉPARTEMENT



Paysan Pyrénéen
1971 - 2024



EDF
une rivière un territoire



25 30
JUIN

ABBAYE DE L'ESCALADOU

Voyage
aux
Pyrénées

ASSOCIATION des AMIS du CYCLE

LE CONCOURS
MACHINES

LE CONCOURS
DE VELOS ARTISANAUX
ET SON DEBITE

LE SALON
DES ARTISANS
DU CYCLE

LE RESTAURANT
DES MACHINES
DANS L'ABBATIALE

CONCOURS
MACHINES

Voyage
aux
Pyrénées

25 30
JUIN

ABBAYE DE L'ESCALADOU

DOSSIER DE PRESSE

CONCOURS DE MACHINES

Sa philosophie
Sa vocation
Son histoire

EDITION *2024*

Le résumé
Les partenaires
Le lieu
Les participants
Les prix
La boucle
Le programme

FESTIVAL DU VÉLO PYRÉNÉEN

Ses exposants
Ses temps forts

- ★ L'exposition
- ★ Le défilé
- ★ La démo de savoir-faire
- ★ Les animations

ESPACE PRESSE

Le communiqué
La conférence
Le contact presse

LE CONCOURS *de* MACHINES



Le Concours de Machines a été créé au début du siècle dernier pour montrer que les vélos artisanaux ne sont en rien inférieurs aux vélos produits par les grands constructeurs. Au contraire, grâce à de nombreuses idées et innovations et à une approche sur mesure, les vélos artisanaux dépassent généralement les vélos de série.

Afin de prouver leur valeur et de mettre les vélos à l'épreuve, des parcours difficiles ont été conçus et les coureurs devaient les maîtriser le plus rapidement possible, en gagnant des points pour les performances du vélo et des coureurs, tout en étant pénalisés pour des défauts mécaniques aussi minimes qu'une vis desserrée.

L'HISTOIRE

Le premier concours en date fut organisé dans les Pyrénées en 1902 par le Touring Club de France. En 1922 il se déroula en Auvergne toujours sous l'égide du T.C.F. avec un parcours de 660 km en plusieurs étapes entre Clermont-Ferrand et Aurillac en passant par le Puy-Mary.

Il faudra attendre l'édition de 1934 pour vraiment marquer les esprits et faire un **bond prodigieux dans la technique de la bicyclette**. Une nouvelle fois, la compétition se déroula en Auvergne, avec un départ de Clermont-Ferrand pour rejoindre Saint-Etienne, en 3 étapes et 460 km, à travers le Sancy, le Cantal et le Forez.

A cette époque, les artisans du cycle étaient nombreux mais les vélos de cyclotourisme étaient peu performants et pesaient près de 18kg. C'est pour **pousser les constructeurs à innover** que le Groupe Montagnard Parisien créa ce concours.



Innovation

L'émulation créée par cet événement permit aux bicyclettes de se moderniser fortement avec **l'apparition d'avancées techniques majeures**.

Le poids des vélos fut réduit de moitié, le concours imposant un point de référence de 9kg sans les pneus, démontrant ainsi que les vélos pouvaient être à la fois fiables et légers. De nouvelles configurations apparurent, comme **le double plateau, le dérailleur avant ou les garde-boues enveloppants**.

Le Concours de Machines n'était pas une course, mais bel et bien une compétition technique entre les différentes machines. A l'issue de chaque étape, chacun des vélos est examiné avec soins.

Chaque détérioration est pénalisée. A l'issue du concours, le vélo vainqueur est celui qui a présenté le meilleur compromis entre innovation technique et fiabilité sur le terrain.

Cet événement fut bénéfique pour les constructeurs en différents points. Cela leur a permis de montrer la supériorité de leurs productions face aux vélos issus des grandes séries, révélant ainsi des constructeurs comme Nicolas Barra (Cycles Barra), Jo Routens ou encore René Herse. Ils devinrent ainsi les précurseurs des vélos modernes, avec une avance considérable sur leur temps



LE GRAND RETOUR



Après l'arrêt du Concours à la fin des années 1940, il revient à la vie pour la première fois en 2016, avec l'objectif de construire des vélos de randonnées, légers et polyvalents, un thème répété en 2017 et 2019 le long de Paris-Brest-Paris. Le champ de l'innovation technique a même été élargi lors des Concours de 2018 et 2021, faisant sortir la compétition de la route pour l'amener vers la montagne et les aventures en bikepacking.

En 2023, le Concours de Machine fût de retour dans la tradition des premières épreuves du siècle dernier. Construire des vélos légers, résistants et polyvalents qui seront testés sur l'un des parcours les plus difficiles (Paris-Brest-Paris).

Cette nouvelle édition 2024 sera l'occasion de voyager dans le temps et aux Pyrénées... sur les traces du Concours de Machines 1902.

8ÈME ÉDITION

La date

L'événement prendra place
du 25 au 30 juin 2024.

Le lieu

Dans un lieu historique & spirituel :
l'Abbaye d'Escaladieu,
en Hautes-Pyrénées (65130
Bonnemazon).

Le concours et la boucle

La machine devra être fabriquée pour :

- * 2j en autonomie sur tous types de terrains
- * 170 km et 5200 m de dénivelé
- * Pneus en 50 mm minimum (2.0")

[Télécharger le cahier des charges
du concours ici.](#)



Le festival pyrénéen du vélo - salon de l'artisanat du cycle

Pour promouvoir l'artisanat
et mettre en valeur les
savoir-faire des artisans
du cycle, le week-end
(29 & 30 juin) sera festif
et ouvert au grand-public,
avec des animations pour
toute la famille.

Le thème

Explorer les montagnes reculées & mythiques
en vélo de montagne tout terrain.

EDITION
2024

du 25 au 30
JUIN 2024
ABBAYE DE L'ESCALADIEU

LES PARTENAIRES

*Ils font déjà un bout de chemin
avec nous pour cette édition 2024.*

Le programme de l'ADEME accompagne financièrement l'association, sur 2 ans, pour mener le Concours de Machines.

De nombreux partenaires pyrénéens sponsorisent cette édition.

3 membres de l'Association des artisans du cycle organisent bénévolement cette édition 2024.



LE LIEU

Un salon de l'artisanat 2024 aux Pyrénées, à l'Abbaye de l'Escaladieu, ouvert au grand-public, avec de nombreuses animations et la présence du réseaux pyrénéen du vélo...



Un village vivant dans le parc de l'Abbaye

Élégance et démonstration sont les maîtres-mots de cette édition 2024. Plus qu'un salon, le but est de plonger les visiteurs dans l'univers de l'artisanat qui se retrouveront dans un village vivant à la découverte de vos métiers/machines...

Un lieu chargé d'Histoire au coeur des Pyrénées

Immergé dans l'enceinte de l'Abbaye, vous serez plongé dans un voyage mêlant culture, artisanat, sport. Le vélo a une place toute particulière aux Pyrénées, qu'elle soit historique ou dans son développement actuel avec le label "Pyrénées à vélo" (73 itinéraires, dont 2 transversales : la Route des Cols & la Vélosud).

LES PARTICIPANTS & LES PRIX

Pour l'édition de juin 2024, de nombreux artisans du cycle participent au Concours avec, à la clé, des prix pour tous les goûts !

Mise à jour le 17/04/2024

- Caminade
- Affranchi
- Custom purple bicycle,
- Soca,
- Bamboubecane,
- Zéro,
- Telegor cycles
- Khelonys
- ...

Classement :

- 1er prix
- 3ème prix
- 3ème prix

Prix spéciaux :

- Meilleure solution de bagagerie
- Meilleure solution de la liaison au sol et du confort
- Prix de la création responsable
- Prix de l'inventivité
- Prix du rookie
- Prix du jury
- Coup de coeur du Public



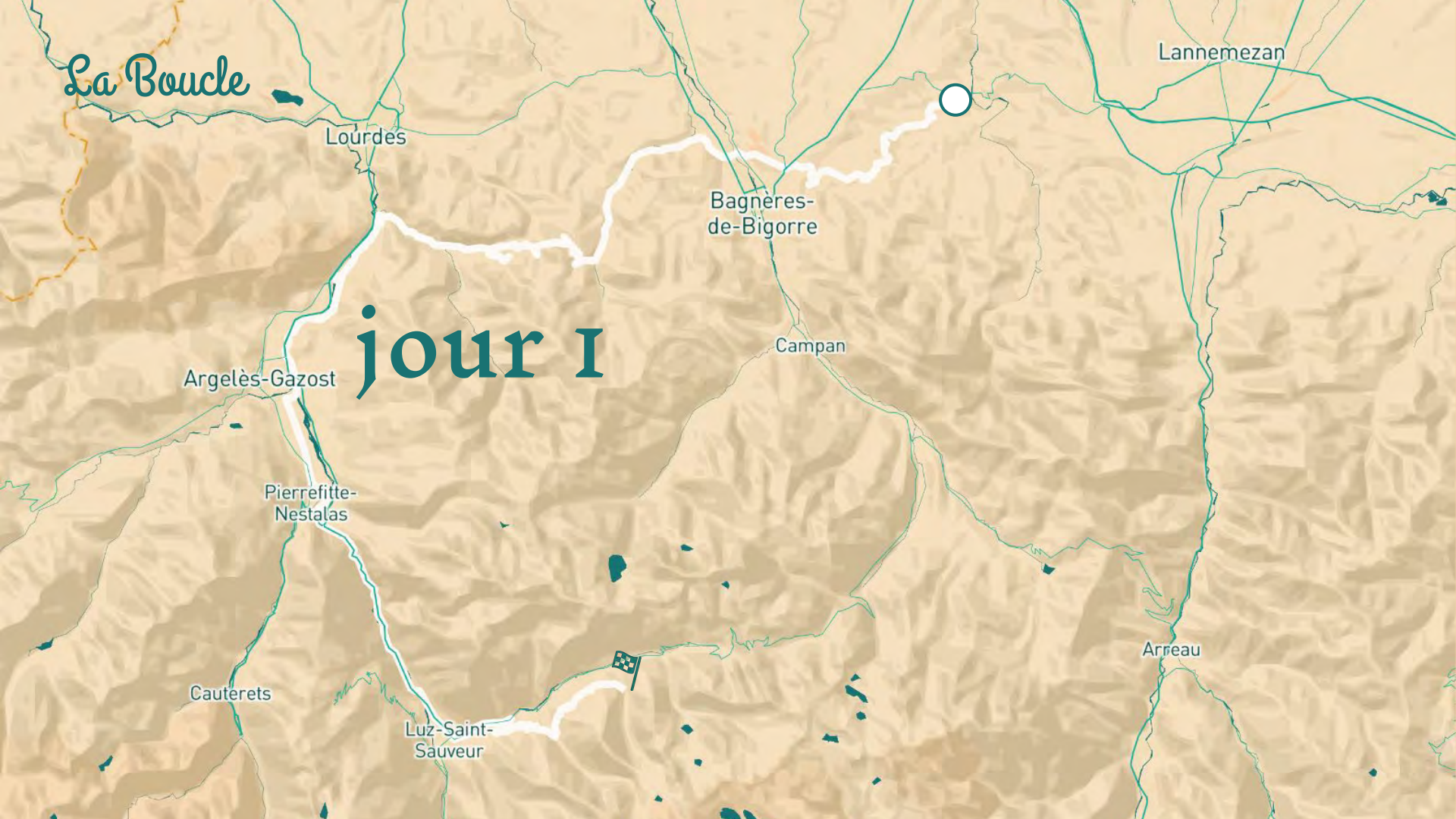
UNE BOUCLE ORIGINALE

**Explorer les montagnes reculées
et mythiques en vélo de montagne
tout terrain.**

Cette année, les machines seront éprouvées sur
les **cols mythiques des Pyrénées**
(Tourmalet...), des escales ...

Les coureurs auront pour mission de **vivre**
(orientation sur carte IGN), de montrer et de
raconter leur voyage (récit de la boucle).

La boucle est également **ouverte** aux amateurs
aguerris !



La Boucle

Lannemezan

Lourdes

Bagnères-de-Bigorre

jour 1

Campan

Argelès-Gazost

Pierrefitte-Nestalas

Arreau

Cauterets

Luz-Saint-Sauveur

La Boucle

Lourdes

Lannemezan

Bagnères-de-Bigorre

Campan

jour 2

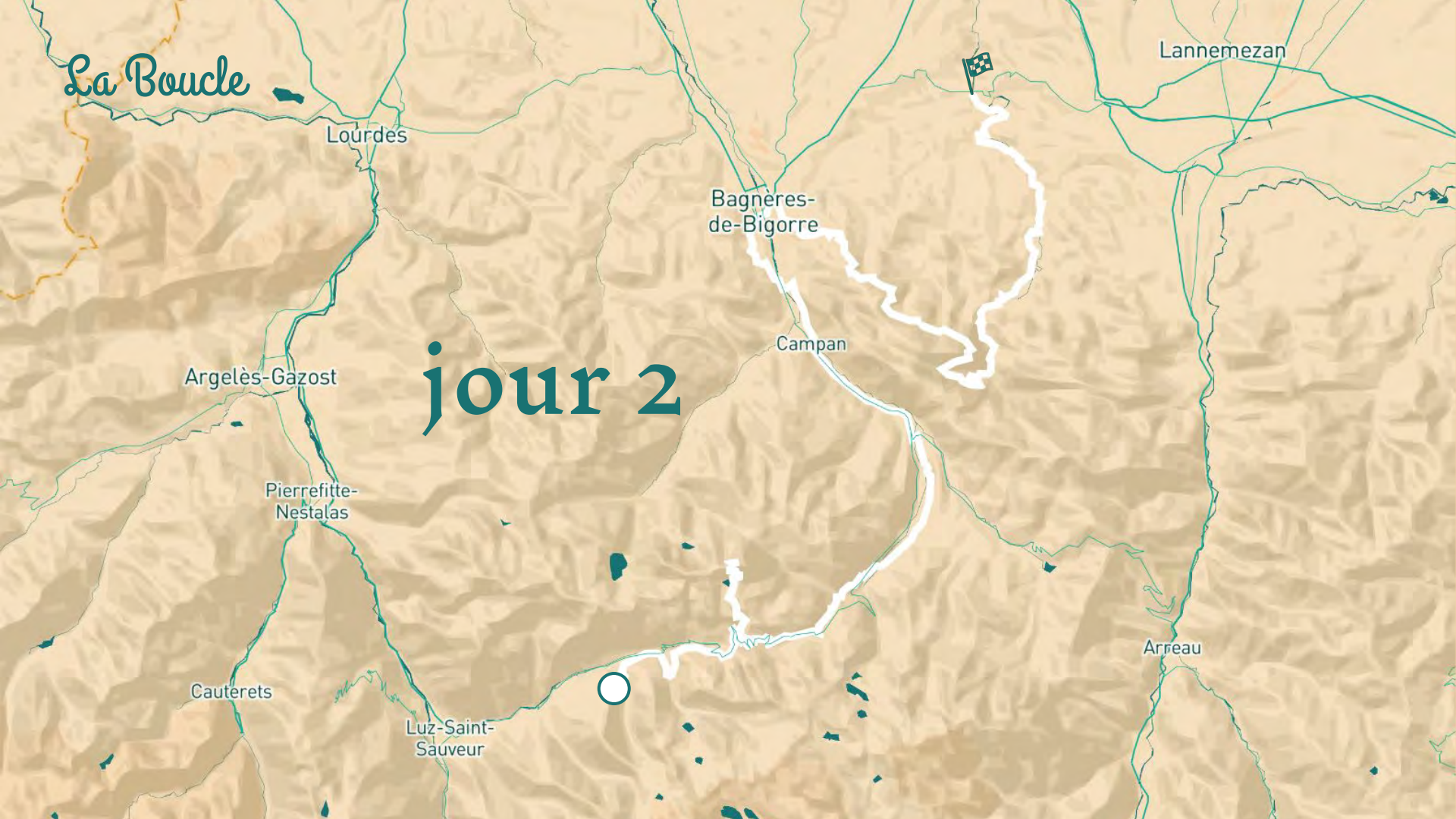
Argelès-Gazost

Pierrefitte-Nestalas

Cauterets

Luz-Saint-Sauveur

Arreau



PROGRAMME

du 25 au 30 JUIN à l'ABBAYE DE L'ESCALADIEU

25-26 JUIN

27-28 JUIN

29-30 JUIN

Accueil des participants

à l'Abbaye de l'Escaladieu
(65130 Bonnemazon)
passage devant le jury, la commission
technique, les photos studio

La Boucle

Deux jours de bikepacking
avec les machines sur les traces
du CDM 1902.

Le Salon et le défilé

Salon de l'artisanat,
exposition des machines
et défilé dans l'Abbatiale
pour la remise des prix.



UN WEEKEND GRAND-PUBLIC

Un festival pyrénéen 100% artisanat, avec une invitation à voyager à vélo :

- Départs groupés à vélo avec bivouac à proximité de l'Abbaye (gare de Tournay),
- Salon de l'artisanat du cycle,
- Village des artisans pyrénéen,
- Pique-nique pyrénéen
- Courses de draisiennes,
- Social Ride,
- Démonstration de savoir-faire,
- Cyclo-concert, sound systeme à pédales,
- Exposition de Machines anciennes,
- Animations (ADEME...),
- Exposition d'art contemporain "En robe",
- Défilé des Machines dans l'Abbatiale (remise des prix) le samedi après-midi.



Les temps forts du weekend

Un festival du vélo pyrénéen ouvert au grand-public

LE CONCOURS de MACHINES

29-30 JUIN 2024

ABBAYE DE L'ESCALADIEU

associationartisansducycle.com

Épave

ISOMM

Mile



edf
une rivière
un territoire



HAUTES-
PYRÉNÉES
LE DÉPARTEMENT



FESTIVAL

L'EXPOSITION DES MACHINES

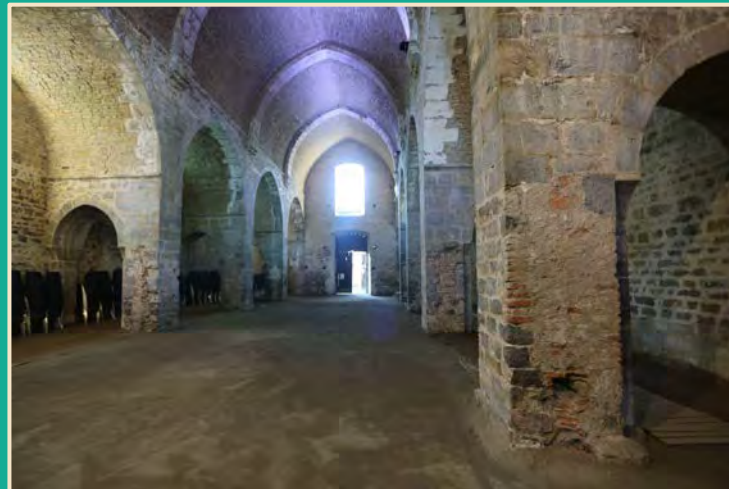


Machines 1902

Collection Marc Lebreton

Grâce à Marco, passionné et collectionneur pyrénéen, bigourdan d'adoption depuis 1985, vous aurez l'occasion de découvrir des vélos anciens, des Machines datant de 1902.

Dans l'intimité de l'Abbaye, vous voyagez dans l'histoire du cycle, ses innovations technologiques et ses évolutions.



Machines 2024

Les artisans participants au Concours de Machines, exposeront leur vélo dans l'Abbatiale pour présenter leurs Machines uniques dans un lieu hors du commun.

Vous aurez l'occasion de découvrir les récits de voyage des coureurs et même d'éclaircir votre coup de coeur. Et surtout, ce sera l'occasion d'échanger avec les artisans sur leur travail.

LE DÉFILÉ DES MACHINES

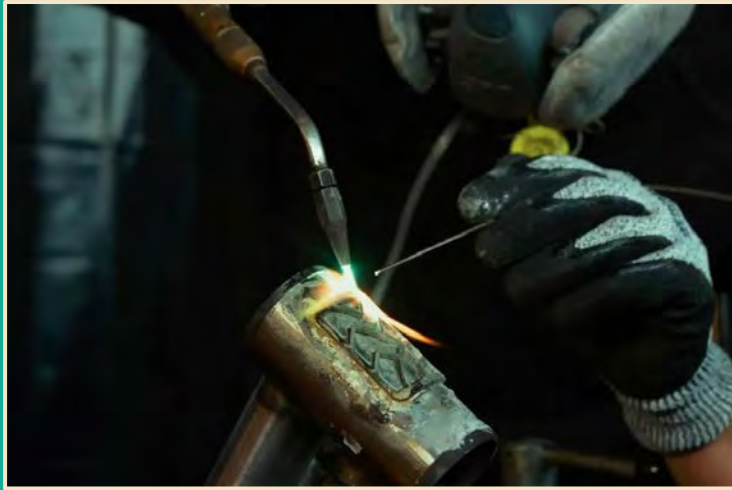


Durant le Concours de Machines, l'Abbaye de l'Escaladieu restera ouverte au public. Nous avons souhaité nous intégrer au mieux dans ce lieu exceptionnel qui nous accueille. L'exposition temporaire d'art contemporain "En robe" : 15 œuvres en extérieur et en intérieur pour illustrer le thème de la robe en tant que vêtement porteur de sens et de symboles mais aussi de souvenirs dont il est imprégné.

En selle : La collection de Marc Lebreton mettra en lumière l'histoire des vélos dont certains ont été fabriqués pour rouler en robe.

En scène : Le point culminant du Concours de Machines se tiendra dans l'Abbatiale samedi après-midi. La remise des prix prendra les allures d'un défilé de mode, où chaque participant défilera avec sa machine tandis que le jury présentera le travail de l'artisan et remettra les récompenses.

LA DÉMONSTRATION DE SAVOIR-FAIRE



Le salon de l'artisanat du cycle

Depuis l'année dernière, le Concours s'accompagne d'une exposition donnant au public une vue d'ensemble de l'artisanat du cycle français. Vous retrouverez ainsi les meilleurs artisans du cycle et fabricant de produits relatifs au monde du vélo.



Un village pour les artisans du cycle pyrénéens

Pour cette édition "Voyage aux Pyrénées", le collectif des artisans du cycle du massif pyrénéen se réunira sous la même bannière pour vous présenter leurs valeurs et leurs savoir-faire.

LES ANIMATIONS



Le pique-nique pyrénéen

“Voyage aux Pyrénées” dans le temps et dans l’espace mais aussi gustativement parlant ! Le midi vous pourrez vous ravitailler sur place avec les produits locaux. Le samedi soir des food-trucks locaux viendront vous sustenter...



La course de draisienne

Le vélo a tout âge ! Vos enfants pourront participer à une course de draisienne. Pour se rafraîchir et profiter en famille, des balades en forêts et la rivière qui borde l’Abbaye sont accessibles.



Le cyclo-concert

Pour un festival du vélo, quoi de mieux qu’une ambiance musicale sans se brancher à la prise, à la force des jambes ? Grâce au concept Ataraxia Sound System, pédalons ensemble samedi et dimanche et profitons d’un cyclo-concert le samedi soir pour s’ambiancer dans ce lieu magique.



L’amour du vélo

La boucle du Concours ouverte à tous le vendredi, des départs groupés à vélo jusqu’au festival avec bivouac à proximité le samedi soir, une social ride familiale le dimanche, des séances de yoga-vélo, une scène ouverte : le vélo sera dans tous les coeurs !

Communiqué de presse

À télécharger en cliquant : [ici](#) !

du 25 au 30
JUIN 2024
ABBAYE DE L'ESCALADIEU

Conférence de presse



Transpyr, Gravelman, Concours de Machines...
à Bagnères-de-Bigorre, le vélo est à l'honneur en juin.

Une conférence de presse se prépare !
N'hésitez pas à nous solliciter pour avoir les détails.

CONTACT PRESSE

Rémi Couderc

06.67.63.13.99

associationartisansducycle@gmail.com

The banner features a dark blue background with a light blue border. On the left, a white sunburst icon is next to the text 'LE CONCOURS de MACHINES' in a large, white, serif font. Below this, it says '25-30 JUIN 2024 ABBAYE DE L'ESCALADIEU'. On the right, there is a stylized illustration of a bicycle wheel and a building with a dome, with the text 'Voyage aux Pyrénées' in a white, cursive font. Below the illustration is a small logo of a bicycle wheel and the text 'ASSOCIATION des ARTISANS du CYCLE'. At the bottom, there is a row of logos and text: 'associationartisansducycle.com', 'Octave', 'ISOMI', 'Milc', 'ABBAYE DE L'ESCALADIEU', 'eodf Une initiative un territoire', 'Haute-Pyrénées', and 'HAUTE-PYRÉNÉES 65 (France)'.

LE CONCOURS
de
MACHINES
25-30 JUIN 2024 ABBAYE DE L'ESCALADIEU

Voyage
aux
Pyrénées

ASSOCIATION des ARTISANS du CYCLE

associationartisansducycle.com Octave ISOMI Milc ABBAYE DE L'ESCALADIEU eodf Une initiative un territoire Haute-Pyrénées HAUTE-PYRÉNÉES 65 (France)